



KARNAWAŁ 2010



III miejsce



II miejsce



I miejsce

Fotografie z Konkursu Bodypainting
– Ireneusz Folaron

Praca laureatki I miejsca
Anny Cwik

Praca laureatki II miejsca
Ady Adamowicz

Praca laureatki III miejsca
Agnieszki Nijak

Makijaż, a może Bodypainting?

Szkoła Makijażu, Wizażu & Stylizacji Anity Folaron w Poznaniu-Skórczewie www.folaron.pl proponuje oryginalne zdobienie ciała.

Zbliża się karnawał i myślimy w co się ubrać i jak się pomalować. Szukamy w czasopiśmie, Internecie odpowiedzi na pytanie co jest aktualnie lansowane?

Nasza rada...

Bądźcie piękne, świeże i pełne blasku, ale też oszałamiające, zmysłowe i zaskakujące.

Propozycji w makijażu w tym roku jest wiele. Jedni wizażyści polecają przydymione oko i makijaż stylizowany na lata 20-te, inni linearność makijażu lat 60-tych lub oryginalność rozwiązań i fantazji.

Zwróćmy uwagę na indywidualizm, eksponowanie pragnień i osobowości. W rzeczywistości opieramy się na własnej fantazji, która doda uroku i uczyni nasz styl niepowtarzalnym. Istotne jest to, aby nie kierować się wyłącznie modą, lecz dobrać rodzaj makijażu, fryzury i ubioru do typu naszej urody, temperamentu i naszej osobowości, aby nasz wizerunek stał się jedną harmonijną całością.

Dziś przedstawiamy Państwu pomysł makijażu karnawałowego, asystentki naszej szkoły Edyty Zielińskiej.

Makijaż o silnym zdecydowanym kontraście z zastosowaniem farb fluorescencyjnych.

A co z zaproszeniem na kostiumowy bal przebierańców?

Podpowiadamy inspirując się pracami z konkursu Bodypainting, który odbył się w październiku 2009 roku podczas Hair&Beauty Polfryz Festiwal w Starym Browarze w Poznaniu. Puśćmy wodze naszej fantazji, nie traćmy czasu na poszukiwanie dekoracyjnych wyjątkowych materiałów. Wykorzystajmy pomysły laureatów tego konkursu. Możemy wykorzystać technikę malowania ciała imitującą wzorzysty materiał. Tak samo jak przy użyciu kalkomanii czy posługiwaniu

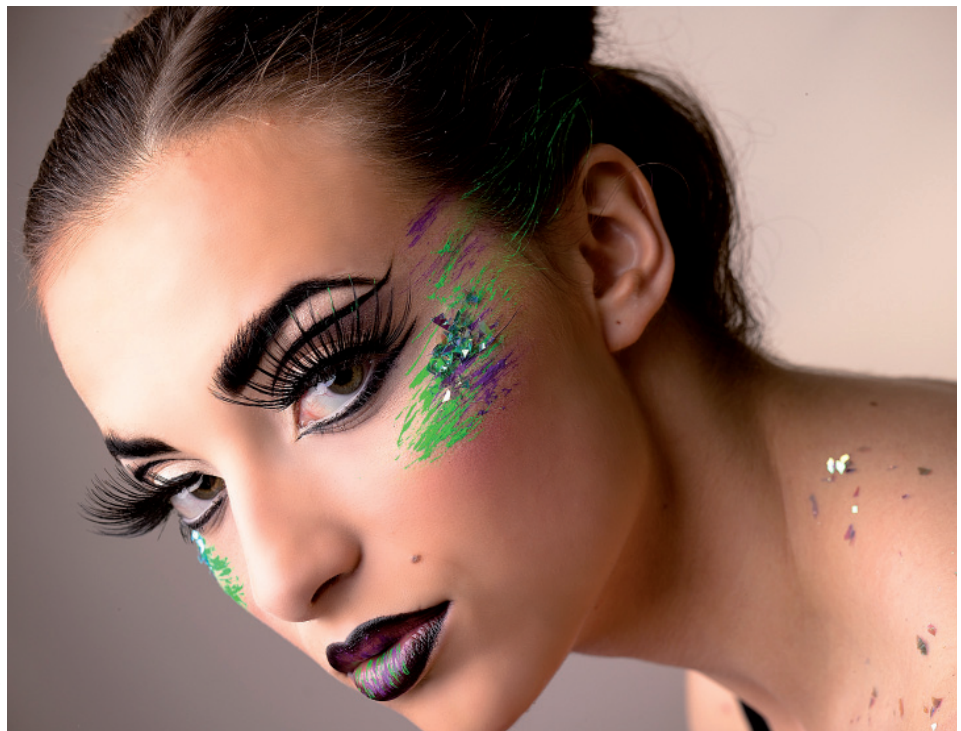
się szablonami w dekoracji ścian, możemy za pomocą specjalnych farb udekorować tkaniny lub bezpośrednio nasze ciało. Spójrzmy na efekty uczestników konkursu pt. Karnawał w Wenecji.

Gwarantujemy, że uzyskany efekt będzie oryginalny, wyjątkowy i niepowtarzalny, a tak „przyodziana” osoba na pewno wzbudzi zainteresowanie.

Z życzeniami wyjątkowego Karnawału 2010!!!

Anita i Ireneusz Folaron wraz z asystentkami

PRACA EDYTY ZIELIŃSKIEJ (MODELKA - S. HAJNAS, FOT. K. PIWECKI) WYKONANA Z WYKORZYSTANIEM PROFESJONALNYCH KOSMETYKÓW MAKE-UP ATELIER PARIS - WYŁĄCZNY DYSTRYBUTOR NA POLSKĘ FOLARONI IRENEUSZ FOLARON, WWW.FOLARONI.COM SALON FIRMOWY IMAGE CENTER, POZNAŃ-SKÓRCZEWO, UL. POZNAŃSKA 111, TEL. 061 81-43-568.



AG SZKOŁA MAKIJAŻU
WIZAŻU I STYLIZACJI
Anity Folaron

YOUR HAIR 35

